

Oltremare Sin da Venezia per Flavio Giurato

Avion e Potlach: la città invasa

Consumata ormai la prima metà degli appuntamenti in cartellone, è tempo per un primo bilancio della quinta edizione di "Oltremare Entroterra", la rassegna estiva organizzata dall'assessorato alla Cultura ed al Turismo del comune. «Credo che anche questa volta la risposta del pubblico possa considerarsi più che positiva - afferma l'assessore Claudio Pedone - così come può dirsi centrato l'obiettivo di attrarre in città gente dalla costa con spettacoli variegati e tutti di alto livello offerti ancora una volta gratuitamente».

A conferma di quanto affermato ecco il tutto esaurito in piazza Indipendenza per l'apertura della rassegna 2003, affidata all'affascinante verve degli "Avion Travel", e la conferma della genialità e dell'audacia scenografica del "Teatro Potlach" che, con una nuova rappresentazione della "Città invisibile", ha ridato vita al centro antico coinvolgendo numerosi artisti locali e gli stessi abitanti del borgo. Entusiasmante è stata la risposta del pubblico che ha affollato strade e vicoli del centro antico durante la tre giorni di spettacolo.

«Caratteristica di Oltremare Entroterra - insiste Pedone - è l'accostamento, a volte anche ardito e provocatorio, tra alcuni spettacoli rivolti ad una platea più vasta ed altri apprezzati, invece, da un pubblico più ristretto, come accaduto sabato scorso con il concerto-evento di Flavio Giurato, per assistere al quale nell'accogliente scenario del chiostro comunale abbiamo avuto il piacere di ospitare gruppi di appassionati provenienti non solo da Brindisi ma anche dalla Sicilia e da Venezia».

Il concerto di sabato scorso può, infatti, definirsi a giusta ragione un avvenimento eccezionale in considerazione del carattere schivo del cantautore romano, poco avvezzo a frequentare le grandi platee e da sempre contro le ferree regole del mondo discografico del quale non ne ha accettato le imposizioni finendone volutamente ai margini (il suo ultimo cd, "Il manuale del cantautore" è acquistabile solo via internet). Malgrado il suo lungo silenzio durato quasi vent'anni, la passione di quanti hanno avuto modo di apprezzarlo non è, però, mai venuta meno, come si è potuto verificare anche a Casarano.

M.S.



Dagli Avion Travel al Teatro Potlach, con una nuova versione della "Città invisibile", fino al ricercato e schivo Flavio Giurato, il cantautore romano raggiungibile solo via internet: da un primo bilancio, l'estate casaranese può dirsi che va alla grande